

giovedì, 5 Ottobre, 2023

Ultimo: PFM: 45 anni dopo "Fabrizio De André e PFM in concerto", la prog band torna con "PFM canta De André Anniversary"



6 . 7 . 8 OTTOBRE  
CASTEGNATO (BS) presso l'Area Palestra 2 Giugno  
INGRESSO GRATUITO  
RASSEGNA ENOGASTRONOMICA



ASCOLTACI

IN EVIDENZA ▾

NOTIZIE ▾

RADIOGIORNALI

VIDEO

OSPITI

#TRALAGENTE

CONTATTI



COMUNITÀ  
EDUCATIVE  
LECTIO  
TALKS  
WORKSHOPS  
MOSTRE  
SPETTACOLI

BRESCIA 4 | 8 OTTOBRE 2023



IN PRIMO PIANO NOTIZIE

## Brescia, al via il Festival dell'educazione. La città si scopre due volte capitale

🕒 5 Ottobre 2023 👤 admin

Cinque giornate, 51 eventi, 26 talk e convegni, 15 laboratori, 6 spettacoli e 4 mostre, con molti appuntamenti *sold out*. Sono i numeri della prima edizione del **Festival internazionale dell'educazione**, dedicata alle "Comunità educative", in programma a Brescia **dal 4 all'8 ottobre**, per iniziativa di Università Cattolica del Sacro Cuore, Fondazione Brescia Musei, Fondazione Asm, Editrice La Scuola, Editrice Morcelliana, InnexHub, Fondazione Aib, con il sostegno di Fondazione Cariplo, Feralpi Group e Cassa Padana, in media partnership con Rai News24, Rai Cultura, Rai Radio1, Avvenire e Giornale di Brescia, e sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo.

A partire da **mercoledì 4 ottobre**, *Giornata internazionale del dono*, la città offrirà *lecture* internazionali, talk, laboratori per bambini e genitori, spettacoli, mostre, approfondimenti tematici per insegnanti e educatori, incontri di formazione per gli studenti delle scuole secondarie, attività rivolte al mondo dell'impresa e alla formazione degli adulti, iniziative per gli studenti universitari. Un ricco palinsesto di eventi (vedi programma sul sito [festivaleducazionebrescia.it](http://festivaleducazionebrescia.it)), che rientrano nell'anno di **Bergamo-Brescia capitale italiana della cultura 2023** e permettono alla città di presentarsi anche come "capitale dell'educazione".

L'inaugurazione del festival, **alle ore 19 nel Salone Vanvitelliano di Palazzo Loggia**, è affidata alla *lectio* dei coniugi **Etienne e Beverly Wenger-Trayner**, leader mondiali nel campo dell'apprendimento sociale e ideatori delle comunità di pratica, introdotti dai saluti della sindaca di Brescia **Laura Castelletti**, del rettore dell'Università Cattolica **Franco Anelli** e del direttore scientifico del Festival e preside della facoltà di Scienze della formazione dello stesso Ateneo **Domenico Simeone**.

**Giovedì 5 ottobre** alle 19.30, nell'aula magna dell'Università Cattolica di via Trieste, l'intervento di **Roger-François Gauthier**, consulente del ministero dell'Istruzione francese, uno dei più grandi esperti internazionali di comparazione dei sistemi educativi e scolastici. **Charles Hadji**, ricercatore francese, specialista di fama mondiale per la valutazione in ambito scolastico e non solo, **venerdì 6 ottobre** alle 19.30, sempre in Cattolica, dialogherà con **Roberto Ricci**, presidente dell'Invalsi.

Sul pensiero e l'opera di **don Lorenzo Milani**, nel centenario dalla nascita, si soffermeranno le iniziative della *Giornata mondiale dell'insegnante* (5 ottobre), con gli interventi di **Eraldo Affinati**, giornalista e scrittore, **Francesco Tonucci**, ideatori della città dei bambini, e di **José Corzo Toral**, fondatore in Spagna di una scuola ispirata al metodo del Priore.

Il modello pedagogico elaborato nel cuore del Mugello ispira anche lo spettacolo teatrale "**Le ragazze di Barbiana**" (**giovedì 5 ottobre**), un'originale rilettura al femminile di quell'incredibile esperienza educativa, raccontata attraverso le testimonianze di donne che negli anni '50 e '60 hanno avuto la fortuna di frequentarla. Chiuderà il Festival, **domenica 8 ottobre**, un'altra *pièce* teatrale dedicata a **Rosa e Carolina Agazzi**, le grandi educatrici bresciane attive nella prima metà del '900, esponenti di quella lunga tradizione che consente a Brescia di definirsi una "città dell'educazione".

L'idea del Festival – e della prima edizione dedicata alle "**comunità educative**" – è nata nel pieno dell'emergenza Covid, quando la pandemia segnò profondamente Bergamo e Brescia, città laboriose e solidali, costrette all'improvviso a fare i conti con il limite e la precarietà, che hanno eroso i legami sociali e i rapporti tra le generazioni. Città ferite, ma non rassegnate, capaci di rialzarsi investendo anche sulla candidatura congiunta a Capitale italiana della cultura, attorno al tema: "La città illuminata".

Tra le luci che rischiarano questa ripartenza c'è la scommessa stessa del Festival. «È l'educazione che, con il suo potere trasformativo, porta con sé la capacità di rigenerare il tessuto connettivo della comunità» afferma il direttore scientifico **Domenico Simeone**, preside della facoltà di Scienze della formazione dell'Università Cattolica. «Si tratta di uno straordinario strumento di cambiamento, ma anche di un'opportunità per consolidare le

relazioni e costruire quella fitta trama di rapporti che creano comunità che educano». Secondo il pedagogista, l'educazione «è il dono più prezioso che gli adulti possono offrire ai giovani che stanno crescendo». Per questo è urgente «allacciare un patto tra le generazioni», e «trovare adulti che sappiano assumersi le proprie responsabilità educative, per permettere ai ragazzi di vedere realizzati i propri desideri e i propri sogni».

← La mostra di Francesca Adamo a Brescia. La personale dell'artista ospitata a Palazzo Facchi

La musica può": disponibili in digitale le 14 canzoni in gara alla 66ma edizione dello Zecchino D'Oro →

👍 Potrebbe anche interessarti



Il candidato sindaco Fabio Rolfi presenta il simbolo della lista civica

📅 22 Febbraio 2023

Commenti disabilitati



Visit Brescia finalista al Premio Hospitality Social Award

📅 9 Ottobre 2020

Commenti disabilitati



Venerdì 18 febbraio uscirà "Cortometraggi" (Columbia/Sony music), il nuovo album di inediti di Giusy Ferreri

📅 22 Gennaio 2022

Commenti disabilitati

Radio Bruno Brescia - Astrale Time s.r.l.  
Via Verziano 117/119 - 25131 Brescia  
Tel. +39 030 3581304  
brescia@radiobruno.it  
P.IVA 02172760171  
[Privacy Policy](#)  
[Cookie Policy](#)

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l'esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull'utilizzo del sito stesso. Utilizziamo sia cookie tecnici sia cookie di parti terze per inviare messaggi promozionali sulla base dei comportamenti degli utenti. Può conoscere i dettagli consultando la nostra privacy policy qui. Proseguendo nella navigazione si accetta l'uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito.

MAGGIORI INFORMAZIONI